

「七字仔的說唱藝術」研習



講者/儲見智

〔學歷〕國立台南藝術大學民族音樂學研究所。

〔經歷〕歌仔戲、京劇、布袋戲、文武場樂師，曾任國立復興劇校兼任教師、台中市文化局歌仔戲研習班教師，現任微笑唸歌團團長、山宛然客家布袋戲劇團音樂總監。目前為文化部指定「重要無形文化資產保存者」楊秀卿之傳習藝生。



講者/鄭美

說唱結業藝生，1995 年與洪瑞珍老師學習民謠 2-3 年，2002 年加入「洪瑞珍唸歌團」。2009 年榮獲「屏東縣政府主辦月琴民謠大賽」個人組及團體組第一名。同年開始擔任文化部文化資產局「楊秀卿說唱傳習計劃」藝生，正式與楊秀卿老師學藝。2013 年取得「楊秀卿說唱傳習計劃」結業藝生資格。現任楊秀卿說唱藝術團教學助理、基隆新崙社區月琴指導教師，並與王玉川老師學習大廣弦。



講者/丁秀津說唱結業藝生，學歷：永生基督學院音樂系

現職：台北市松山區婦女會合唱團 指揮

台北市中山區松柏會合唱團 指揮

台北市中正區天音合唱團 指揮

台北市中正社區大學 講師

台北市松山社區大學 講師

台北市民生活動中心歌唱班 講師

台北市松山區中正里歌唱班 講師

〔經歷〕

台灣國際民謠節北區月琴	團體組第一名	全國新聞記者歌唱比賽	評審
台灣國際民謠節北區月琴	個別組第一名	台北市南港區歌唱比賽	評審
國立實驗合唱團	女高音	台北市中正區歌唱比賽	評審
台北市立交響樂團合唱團	女高音		

「七字仔的說唱藝術」研習

109 年 11 月 19 日(星期四) 地點：活動中心五樓 S502 演奏廳

10:10

|

12:00

演講主題：七字仔的說唱藝術

聆聽班級：七音二 A 音樂賞析、七音二 B 音樂賞析

～歡迎師生踴躍參加～